

## Мастер-класс для родителей «В стране счастливого детства. Любимые стихи А.Л. Барто»

### Цель:

углублять и расширять знания детей о творчестве А.Л. Барто;  
развивать у детей литературные способности, в ходе которых формируется интеллект ребенка, обогащается его словарный запас, развивается творческое мышление, фантазия, воображение;  
формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и обыгрывания стихов;  
продолжать формировать чувства интуиции в подборе рифмованных слов и знакомить со стихосложением, видеть красоту и богатство родного языка,  
формировать у детей и родителей заинтересованность и умение выразительно читать стихи;  
развивать взаимоотношения детей и родителей посредством включения в совместную литературную деятельность;  
обогащать отношения взрослых и детей через эмоциональное общение.

### Оборудование:

Портрет А.Л. Барто, книжка – передвижка «Любимые стихи А.Л. Барто», выставка детских рисунков к стихам А.Л. Барто «Мир, в котором живут дети», плакат «В стране счастливого детства», грамоты детям и родителям «За активное участие в мастер – классе «В стране счастливого детства. Любимые стихи А.Л. Барто», костюм почтальона Печкина, посылка с книжками, сундук, самолёт, слон, мячик, бычок, кораблик, выставка любимых детских игрушек, книги А.Л. Барто в подарок.

### Ход занятия:

Входит почтальон Печкин, в руках у него посылка.

- Здравствуйте, взрослые и дети! Я принес вам посылку, но отдам ее тогда, когда вы отгадаете загадку:

Пожалею вместе зайку,

И уложим спать слона,

Мяч достанем нашей Тане,

Лапу мишке мы пришьем...

Знают взрослые и дети:

Лучше нет стихов на свете.

Про бычка, флажок, кораблик,

Куклу, Вовку, самолет.

И про это, и про то,

Это Агния ... (Барто).

Печкин отдает посылку. Дети открывают и достают книги.

В: Ребята, посмотрите, сколько в посылке книг, а все ли здесь книги со стихами А.Л. Барто?

Д: Нет, здесь есть книга с рассказами Н. Носова.

В: Верно, и мы возьмем только книги со стихами А.Л. Барто. Спросите у любого пятилетнего человека, который еще не умеет читать: “Почитать тебе Барто?” - и он кивнет головой. Барто - это значит понятные для него, веселые, интересные стихи. Это значит, он услышит о таких же ребятах, как он сам или постарше. И услышит чистую правду, потому что Барто знает все детские проказы, маленькие хитрости и умеет весело обо всем рассказать. И сегодня вы, ребята, и ваши родители приготовили свои любимые стихи А.Л. Барто. А знаете вы стихов этой поэтессы очень много. Давайте проверим?

Д/и «Закончи строчки»

В: Я начинаю первые две строчки, а вы заканчиваете...

Горит на солнышке

Флажок...

(Как будто я

Огонь зажёл.)

Зайку бросила хозяйка -

Под дождем остался заяк...

(Со скамейки слезть не мог,

Весь до ниточки промок).

Нет, напрасно мы решили

Прокатить кота в машине...

(Кот кататься не привык –

Опрокинул грузовик).

Я люблю свою лошадку,

Причешу её шёрстку гладко,  
(Гребешком приглажу хвостик  
И верхом поеду в гости).

Уронили мишку на пол,  
Оторвали мишке лапу...  
(Все равно его не брошу -  
Потому что он хороший.)  
А теперь проверим родителей.

У меня живет козленок,  
Я сама его пасу.

Я козленка в сад зеленый  
Рано утром отнесу...  
(Он заблудится в саду -  
Я в траве его найду.)

Перед сном сказала маме:  
– Вы меня разденьте сами...

(Я устала, не могу,  
Я вас завтра помогу.)

Молодцы!

В: К какому жанру относятся все эти произведения?

Д: Это стихи.

В: А чем стихотворения отличается от любого рассказа?

Д: В стихах есть рифмы.

В: А что такое рифма?

Д: Рифма – слова, которые звучат складно, похоже, одинаково.

В: А как вы думаете, легко ли сочинять стихи?

Давайте сами попробуем рифмовать строчки. Я говорю одну строчку, а вы подбираете и придумываете так, чтобы было складно, в рифму.

Игра «Юные поэты»

– Ты, лисичка, где была? (На лугу цветы рвала).

– Ты, лисичка, где гуляла? (Я цветочки собирала).

– Наш зеленый крокодил... (Шляпу новую купил).

– Эй, щеночек, где ты был? (В лесу бабочек ловил).

– Рыбка, рыбка, где гуляла? (Я с ребятами ныряла).

– Вышел ежик погулять... (А грибочков не видать).

Родителям:

– Ты, собачка, где гуляла? (Я за зайчиком бежала).

– Маша с ежиком гуляла... (И грибочки собирала).

– Котик, котик, где ты был? (Рыбку вкусную ловил).

Молодцы! Справились с заданием.

А сейчас нам очень хочется послушать те стихи А.Л. Барто, которые вы и ваши родители приготовили сегодня.

Дети:

Родители:

Физкультминутка «Дружные ребята»

А теперь, ребята, встали.

Быстро руки вверх подняли,

В стороны, вперёд, назад.

Повернулись вправо, влево,

Тихо сели, вновь за дело.

В: Ребята, посмотрите внимательно вокруг, какой новый предмет появился в нашей группе?

Ребята находят в группе сундук.

В: Давайте откроем его. Что вы в нем видите?

Д: Мы видим игрушки: самолет, слон, мячик, бычок и кораблик.

В: А какое отношение эти игрушки имеют к стихам А.Л. Барто?

Д: Так называются стихи поэтессы.

В: Верно, и я предлагаю их вспомнить.

Игра «Знакомые стихи»

Дети по желанию выбирают любую игрушку и читают стихотворение.

Самолёт построим сами

Понесёмся над лесами,

Понесёмся над лесами,

А потом вернёмся к маме.

Спать пора! Уснул бычок,

Лег в коробку на бочок.

Сонный мишка лег в кровать,

Только слон не хочет спать.

Головой качает слон,

Он слонихе шлет поклон.

Наша Таня громко плачет:

Уронила в речку мячик.

- Тише, Танечка, не плачь:

Не утонет в речке мяч.

Идет бычок, качается,

Вздыхает на ходу:

- Ох, доска кончается,

Сейчас я упаду!

Матросская шапка,

Веревка в руке,

Тяну я кораблик

По быстрой реке,

И скачут лягушки

За мной по пятам

И просят меня:

- Прокати, капитан!

В: Молодцы! Теперь я предлагаю сесть на стульчики и послушать тех ребят и родителей, которые еще не рассказывали свои стихи.

Дети:

Родители:

В: Сегодня я тоже выучила стихотворение, автором которого является А.Л. Барто. Послушайте его, пожалуйста.

Пословицы

К бабушке Савельевне

Мы в колхоз идем.

Утопает в зелени

Невысокий дом.

Нам шуметь не велено,

Тихо входим в сад.

Бабушка Савельевна,

Впустите ребят?

Бабушка Савельевна,  
Верно или нет,  
Что на той неделе вам  
Минет двести лет?  
Старые пословицы  
Собирает класс,  
Потому приходится  
Беспокоить вас.  
Засмеялась бабушка,  
Шутит — ну и ну,  
До двухсот, ребятушки,  
Вряд ли дотяну.  
Но скажу по совести,  
Восемьдесят — есть.  
Вам нужны пословицы?  
Что ж, прошу присесть!  
Говорит Савельевна:  
— Где у вас тетрадь? —  
Бабушка помедлила,  
Стала вспоминать...  
Двадцать две пословицы  
Вспомнила подряд.  
Двадцать две пословицы,  
Это целый клад!  
А всего собрал их класс  
Чуть не полтораста,

И они не в бровь, а в глаз

Попадают часто.

Ноет кто-то из ребят:

Скучно, делать нечего.

А ему кричит отряд:

«Лежит лень до вечера».

Нынче в лагере кино,

Шурке нездоровится.

Говорит ему звено:

Про тебя пословица:

«Заболели кости,

Так не думай в гости».

Суп дежурная сварила

Вместе с мухомором.

Чуть беды не натворила!

Ей сказали хором:

«Какова Акси́нья,

Такова ботвинья».

Что ж, Савельевна права,

Помним мы ее слова:

«Пословица

Век не сломится».

В: Родители, какие пословицы вы слышали в этом стихотворении?

Родители: не в бровь, а в глаз; лежит лень до вечера; заболели кости, так не думай в гости; какова Акси́нья, такова ботвинья; пословица век не сломится

Молодцы!



В: Ярослав, Аня, Костя, Артём, Антон, Маша, Егор... Что я назвала?

Д: Вы назвали имена.

В: А одним словом, вы кто?

Д: Одним словом мы дети, ребята.

В: Вы сегодня отгадывали загадки, читали стихи, называли пословицы. Загадки, стихи, пословицы, – одним словом, что это?

Д: Это жанры.

В: Жанры – разновидность художественных произведений. Весь вечер мы с вами вели разговор. А как называется наш разговор одним словом?

Д: Такой разговор называется диалог.

В: А что такое диалог.

Д: Диалог – разговор двух или нескольких людей.

В: У нас сегодня состоялся не просто замечательный вечер стихов, а настоящий мастер-класс. А кто такой мастер?

Д: Мастер - умелец, молодец, человек, который делает что-то лучше всех.

В: А что сегодня вы и ваши родители нам демонстрировали, показывали?

Д: И дети, и взрослые показали сегодня, как замечательно умеют читать стихи.

В: Вы все читали стихи выразительно, артистично, ярко, с настроением. Для таких замечательных ребят в посылке есть сюрпризы.

Дети достают книги А.Л. Барто в подарок